CULTURAL ATAVA INFORMA ============ CULTURAL ATAVA INFORMA===========CULTURAL ATAVA
U T
L A
T V
U A
R
A
L========CULTURAL ATAVA INFORMA====== nº 8 / 15 enero 1977 ==========CULTURAL ATAVA

* Sin buscarlo, hoy han caido en nuestras manos unos versos de Miguel Hernández que pensamos pueden expresar y recordarnos la intención y los medios (las armas) que queremos mantener con nuestra publicación :

" Tristes guerras
si no es amor la empresa=
Tristes, tristes=

Tristes armas
si no son las palabras=
Tristes, tristes=

Tristes hombres
si no mueren de amores=
Tristes, tristes=

= =

* FIN DE SEMANA EN YATOVA *

CINE-CLUB :

Sábado 15 enero a las 11 noche y
Domingo 16 enero a 11,3o mañana
" GUERRA A LA ITALIANA "
con Buster Keaton = Color - Cómica
Entrada Libre = Aportación voluntaria

==============

FUTBOL :

Domingo 3,3o tarde= interesante partido : YATOVA U D - MINGLANILLA C de F.

* Recomendamos en Valencia : Valencia-Cinema == La Madre de Máximo Gorki por el GRUPO INTERNACIONAL de TEATRO
Cine SERRANO== La última locura (¡ divertidisima!)
Cine Tyris == Alguien voló sobre el nido del cuco (muy buena)

= =

*** Está siendo extraordinaría la colaboración de todos a nivel económico con nuestra publicación= Como podemos ver todos por las cuentas que vamos ofreciendo semana tras semana el deficit va disminuyendo cada vez más= Este dato es mucho más agradable que por ir cubriendo gastos; nos indica que por ahora esta hoja está consiguiendo llenar un poco la falta de comunicación serena que se daba entre nosotros, en Yátova= Algunos nos han sugerido poner un precio a la hoja= No es nuestra intención= La hoja debe poder llegar a cualquiera que le interese= La aportación económica más que ser una compra de la Hoja debemos considerarla como un sentir la Hoja como algo propio, como algo que entre todos queremos mantener y mejorar= Recordemos que la económica no es la mejor colaboración que podemos aportar=

**** Parece que podremos seguir camindo con tranquilidad por Yátova; los aprendices de tractoristas realizan sus prácticas en "Cuatro caminos"= Por la numerosa participación femenina da la impresión que nuestro campo va a mecanizarse y a"embellecerse"

***** Resultado del Concurso de Reyes de Palomos; se celebró con gran interés el sábado pasado 8 de enero=

1º premio: palomo "El Chato" de D Domingo Gil Blasco
2º premio: palomo "El Grasas" de D. Francisco Hoyo Rodrigo
3º premio: palomo "Bruce-Lee" de D. Vicente Romero Gimenez

=== ==== ==== ====

Seguimos recomendando: Editorial Lumen ha comenzado una colección de cuentos titulada " A favor de las niñas" de la que ya han aparecido los dos primeros: "Una feliz catastrofe" y "Rosa caramelo"= Una demostración de que una narración para niños no quiere decir una narración estúpida= Nuestros niños son niños y no subnormales=Esto deberían recordarlo muchos autores de libros y de programas infantiles=

ECONOMIA HOJA: Deficit anterior:1575/ Gasto nº8:6oo/ Donativos:1 525 / DEFICIT ACTUAL: 65o
SI PIENSA QUE ES INTERESANTE LA EXISTENCIA DE ESTA HOJA; SI PUEDE; COLABORE == GRACIAS

ECOS DEL PUEBLO ==========

DESPERTAR A LA VIDA=========Vivimos en un pueblo pequeño, un pueblo igual que otros muchos pueblos de España. Nosotros sabemos que un pueblo no es, aquí y ahora, un lugar ideal, tranquilo, sin los "sufrimientos" del hombre de la ciudad(prisas, contaminación, tráfico...).En nuestro pueblo no ocurren todas esas cosas, pero tenemos muchos problemas: nuestros agricultores no pueden vivir de la tierra, la mayor parte de la población activa de nuestro pueblo sale diariamente a trabajar fuera en los oficios más duros y peor pagados, no participamos en la gestión municipal, tenemos un difícil acceso a la cultura...en fin, nuestro pueblo tiene cada vez menos vida propia y lleva camino de convertirse en un mero lugar para dormir y veranear.

Ante todo esto, la televisión, voz de nuestros gobernantes, nos ofrece un mundo de consumo, se atribuye a una colonia, a un tabaco, a un coche, a un reloj, extraordinarias propiedades: dan personalidad, hacen triunfar en la vida, dan felicidad o éxito. Y en los telefilms importados, se nos ofrece un mundo de violencia y sangre. En resumen, se nos presenta un mundo al margen de los problemas sociales y políticos reales de nuestro país, de nuestro pueblo, de nuestra vida.

La gente de nuestro pueblo y principalmente los jóvenes están insatisfechos, no se sienten, como ahora se dice, "realizados", es decir, no son felices y sienten limitadas todas sus iniciativas (en el caso en que una educación y unos medios de comunicación deformantes como los que sufrimos les hayan dejado capacidad de tener alguna). A los jóvenes especialmente dedica televisión sus mejores trampas: consumo, éxito económico, popularidad...metas que necesariamente sólo pueden alcanzar muy pocos y que lanzan a la mayoría a una situación de fracaso o frustración.

Y para los jóvenes más"modernos", se les ofrece un falso ambientillo de "protesta domesticada", el de la liberación comercializada:"¡ Si quieres ser libre, compra estos discos, ponte esta ropa, déjate el pelo así o drógate así. De todo ello encontrarás en nuestros Grandes Almacenes!".

En fin, el aparentemente apacible ambiente de nuestro pueblo, a poco que rasquemos, vemos que es asfixiante. Nosotros queremos salir de nuestro infierno cotidiano, y la televisión y otros, nos quieren conducir al limbo, y no precisamente al de los justos, sino al de los tontos.

Si pensamos un poco vemos, que todos estos problemas de nuestra vida diaria tienen una conclusión clara: no somos dueños de nuestros destinos, de nuestras vidas. ¿Quiénes son nuestros dueños?. Otros deciden por nosotros lo que tenemos que hacer y lo que nos conviene. Toda esta opresión y manipulación, es un problema claramente político, no seremos dueños de nuestras vidas, mientras no tomemos nosotros las decisiones a todos los niveles.

Todos sabemos, que el poder tiene muchas formas decoacción, pero va siendo hora de que nosotros, los yatoveros, nos planteemos todo esto y tomemos una opción política clara:

- o luchar por una sociedad democrática y justa que nos posibilite el dominio sobre nuestras propias vidas
- o seguir siendo dóciles teledirigidos.

Pero, por favor, elijamos lo que elijamos, respetemos a nuestro vecino, que nuestras razones sean nuestras armas, nunca los gritos o los golpes.

R.J.

*** VOCABULARIO DEL CINE ***

CINE: Medio de comunicación, mediante imágenes y sonido, las cuales llegan al espectador, la mayoría de veces para distraerlo o reprimirlo, y muy pocas para poder ir elevando su nivel cultural.

CINE COMERCIAL: Agrupación de un individuo o varios, cuyo fin primordial es el lucro (o sea, sacar el mayor dinero posible sin reparar en medios) como por ejemplo, cobrar entrada de mayores a niños atrayéndolos con películas de dudosa reputación, más perjudiciales que otra cosa

CINE CLUB: agrupación que pretende:1ºConseguir películas interesantes, para que mediante una crítica después de cada película podamos sacar conclusiones para nuestra vida diaria y contorno que nos rodea.2º El dinero no espera lucro sino para mejorar nuestra capacidad de traer a nuestro pueblo material útil para nuestra cultura.

Hermelando